

**MODULÜBERSICHT PO VOM 16.11.2012  
FÜR DEN TEILSTUDIENGANG DESIGN INTERAKTIVER MEDIEN**

	<b>IA I</b>	<b>Gestalterische Grundlagen</b>	<b>10 LP</b>
1101		Modulabschlussprüfung zu c) <sup>1)</sup>	5 LP
1102		a) Regeln und Positionen der Gestaltungsgrundlagen im Grafik- und Mediendesign <sup>2)</sup>	5 LP
1103		b) Gestaltungsprozesse im Grafik- und Mediendesign <sup>2)</sup>	5 LP
		c) Konzeption und Entwurf interaktiver Kommunikation	
1202	<b>IA II</b>	<b>Praxiserkundung<sup>3)</sup></b>	<b>6 LP</b>
1203		a) Betriebspraktikum	
1204		b) Programmtechnische Grundlagen im Design Interaktiver Medien	
*****	<b>IA III</b>	<b>Grundlagen der Bildgestaltung</b>	<b>10 LP</b>
1301		Modulabschlussprüfung zu b) <sup>1)</sup>	5 LP
		b) Konzeption und Entwurf: Storyboard	
1302		a) Freihandzeichnen <sup>2)</sup>	5 LP
1303		c) Fotografie I - Dokumentation <sup>2)</sup>	5 LP
1304		d) Fotografie II - Inszenierung <sup>2)</sup>	5 LP
	<b>IA IV</b>	<b>Typografie und Layoutgestaltung</b>	<b>10 LP</b>
2101		Modulabschlussprüfung zu c) <sup>1)</sup>	5 LP
		c) Konzeption und Entwurf – Typografisches Projekt	
2102		a) Detailtypografie <sup>2)</sup>	5 LP
2103		b) Regeln und Positionen der Typografie und Layoutgestaltung <sup>2)</sup>	5 LP
	<b>IA V</b>	<b>Medien- und Designtechnologie I</b>	<b>10 LP</b>
2201		Modulabschlussprüfung zu a) <sup>4)</sup>	5 LP
		a) Internet-Technologie	
2202		b) Interface Technologie <sup>2)</sup>	5 LP
	<b>IA VI</b>	<b>Gestaltungs- und Medientheorie</b>	<b>8 LP</b>
MAP	US	Modulabschlussprüfung <sup>5)</sup> nach Wahl aus den Modulteilern a) – f)	2 LP
2301	2311	a) Geschichte und Systematik der Typografie und Layoutgestaltung	2 LP
2303	2313	b) Designtheorie und Designgeschichte	2 LP
2302	2312	c) Kunsttheorie und Kunstgeschichte	2 LP
2304	2314	d) Geschichte und Theorie des Films und der Fotografie	2 LP
2305	2315	e) Medientheorie	2 LP
2306	2316	f) Weitere gestaltungs- oder medientheoretische Angebote	2 LP
	<b>IA VII</b>	<b>Medien- und Designtechnologie II</b>	<b>10 LP</b>
3101		Modulabschlussprüfung <sup>1)</sup>	10 LP
		a) Interface Design I	
		b) Interface Design II	
	<b>IA VIII</b>	<b>Mediendesignprojekt</b>	<b>12 LP</b>
3201		Modulabschlussprüfung <sup>1)</sup>	12 LP
		a) Projekt Design Interaktiver Medien	
Ggf.	<b>IA IX</b>	<b>Bachelor-Thesis</b>	<b>10 LP</b>
		Wissenschaftliche oder künstlerisch-gestalterische <sup>6)</sup> Aufgabenstellung	
<b>Für Studierende mit Mediendesign und Designtechnik als zweitem Studiengang ändert sich die Modulstruktur:</b>			
*****	<b>IA III</b>	<b>Grundlagen der Bildgestaltung</b>	<b>10 LP</b>
1305	1306	Modulabschlussprüfung zu c) oder d) <sup>1)</sup>	5 LP
1302		a) Freihandzeichnen	5 LP
1303		c) Fotografie I - Dokumentation	5 LP
1304		d) Fotografie II - Inszenierung	5 LP

<sup>1)</sup> Präsentation mit Kolloquium (uneingeschränkt wiederholbar)

<sup>2)</sup> unbenotete Studienleistung (für I, III, IV und V: Referat, praktische Arbeiten, Booklet)  
(für VI: Klausur, Referat, Hausarbeit)

<sup>3)</sup> Sammelmappe mit Begutachtung, unbenotet (uneingeschränkt wiederholbar)

<sup>4)</sup> Schriftliche Prüfung (Klausur) uneingeschränkt wiederholbar

<sup>5)</sup> Schriftliche Hausarbeit (uneingeschränkt wiederholbar)

<sup>6)</sup> bei dieser stets mit Präsentation und Kolloquium