

**Leistungsbescheinigung**

Name: \_\_\_\_\_ Matr.-Nr.: \_\_\_\_\_

**Teilstudiengang Doppelfach Kunst (C77) - PO 2021****KUND 7D****Vertiefung Kunstgeschichte/Kunstwissenschaften V**

- |  |              |
|--|--------------|
| <input type="checkbox"/> MAP   | 3 LP / 50434 |
| <input type="checkbox"/> schriftliche Ausarbeitung   | 3 LP / 61527 |
| <input type="checkbox"/> a) exemplarische Themen der Kunstgeschichte,<br>Kunsttheorie oder Ästhetik bis 1850 | 1 LP / 50435 |
| <input type="checkbox"/> b) exemplarische Themen der Kunstgeschichte, Kunsttheorie oder Ästhetik             | 1 LP / 50436 |
| <input type="checkbox"/> c) exemplarische Themen der Kunstgeschichte, Kunsttheorie oder Ästhetik             | 1 LP / 50437 |
| <input type="checkbox"/> d) Exkursion  | 1 LP / 61525 |

Lehrveranstaltung: \_\_\_\_\_

WS / SS \_\_\_\_\_ SWS \_\_\_\_\_

Lehrende/r bzw. Prüfer/in: \_\_\_\_\_

Datum der Leistungserbringung<sup>1</sup>: \_\_\_\_\_Note<sup>2</sup>: \_\_\_\_\_Wuppertal, den \_\_\_\_\_  
(Datum der Ausstellung) (Unterschrift Lehrende/r bzw. Prüfer/in)

Stempel

<sup>1</sup> Eintrag des Datums ist prüfungsrechtlich zwingend erforderlich!<sup>2</sup> Note erforderlich für Prüfungen (MAP, Modulprüfungen), Note für Nachweise nur falls gewünscht, geht nicht in die Gesamtnote ein