

MODULÜBERSICHT PO VOM 29.09.2021 FÜR DEN TEILSTUDIENGANG KUNST

P	KUN1	Künstlerische Praxis I Modulabschlussprüfung ¹⁾	10 LP
	a)	Grafik I (Zeichnen, Druckgrafik)	
	b)	Malerei I	
	c)	Skulptur/Plastik I	
	d)	Fotografie I	
P	KUN2	Künstlerische Praxis II Modulabschlussprüfung ²⁾	10 LP
	a)	Grafik II (Zeichnen und Druckgrafik)	
	b)	Malerei II	
	c)	Skulptur/Plastik II	
	d)	Fotografie II	
P	KUN3A	Vertiefung künstlerische Praxis I A	6 LP
		Modulabschlussprüfung ³⁾ zu der gewählten Modulkomponente aus a) – c) jedoch in einer anderen Werkgattung als in Modul KUN 4A	6 LP
	a)	Grafik (Zeichnen/Druckgrafik)	
	b)	Malerei	
	c)	Skulptur/Plastik	
	d)	entfällt	
	f)	Kolloquium	
P	KUN5	Einführung in die Kunstwissenschaften	7 LP
		Modulabschlussprüfung ⁴⁾	5 LP
	a)	Einführung in Ästhetik, Kunsttheorie und weitere Kunstwissenschaften	1 LP
	b)	Methoden der Kunstgeschichte und Werkanalyse	1 LP
P	KUN6A	Kunstgeschichte im Überblick I	7 LP
		Modulabschlussprüfung ⁶⁾	5 LP
	a)	Von der Antike bis 1400	1 LP
	b)	Von 1400 bis 1800	1 LP
P	KUN6B	Kunstgeschichte im Überblick II	7 LP
		Modulabschlussprüfung ⁶⁾	5 LP
	a)	Von 1800 bis 1900	1 LP
	b)	Von 1900 bis heute	1 LP
P	KUN10A	Kunstpädagogik	8 LP
		Modulabschlussprüfung ⁵⁾	3 LP
		Schriftliche Hausarbeit zu a) oder c)	3 LP
	a)	Bildnerisches Gestalten bei Kindern und Jugendlichen	1 LP
	b)	entfällt	
	c)	Grundfragen der Kunstpädagogik	1 LP

Profil A: Gymnasium und Gesamtschule sowie Berufskolleg

P	KUN4A	Vertiefung künstlerische Praxis II	10 LP
		Modulabschlussprüfung ³⁾ zu einer gewählten Modulkomponente aus a) – e) jedoch in einer anderen Werkgattung als in Modul KUN 3A+B	10 LP
		In Kombination mit Teilstudiengang Mediendesign & Designtechnik ist in der Modulkomponente e) ein Nachweis in der Werkgattung Mediendesign oder Film <u>nicht</u> möglich	
	a)	Grafik (Zeichnen/Druckgrafik)	4 LP
	b)	Malerei	4 LP
	c)	Skulptur/Plastik	4 LP
	d)	Fotografie	4 LP
	e)	weitere Werkgattung	4 LP
P	KUN8	Vertiefung Kunstgeschichte/ Kunstwissenschaften II	10 LP
		Modulabschlussprüfung ⁶⁾ aus mindestens der Modulkomponenten aus a) + b)	4 LP
		Schriftliche Hausarbeit zu a)	2 LP
	a)	Exemplarische Themen der Kunstgeschichte, Kunsttheorie oder Ästhetik bis 1850	1 LP
	b)	Exemplarische Themen der Kunstgeschichte, Kunsttheorie oder Ästhetik ab 1850	1 LP
	c)	Exemplarische Themen der Kunstgeschichte, Kunsttheorie oder Ästhetik	1 LP
	d)	Exkursion oder Projekt aus Modulkomponente a), b), oder c)	1 LP

¹⁾ Modulabschlussprüfung / Sammelmappe (uneingeschränkt wiederholbar)

²⁾ Fachpraktische Prüfung, 20 Min. (uneingeschränkt wiederholbar)

³⁾ Fachpraktische Prüfung, 10 Min. (uneingeschränkt wiederholbar)

⁴⁾ Schriftliche Prüfung /Klausur, 120 Min. (uneingeschränkt wiederholbar)

⁵⁾ Schriftliche Prüfung /Klausur, 180 Min. (uneingeschränkt wiederholbar)

⁶⁾ Schriftliche Prüfung /Klausur, 90 Min. (uneingeschränkt wiederholbar)

⁷⁾ Schriftliche Prüfung/Klausur, 240 Min. (2 x eingeschränkt wiederholbar)

Profil B: Haupt-, Real- und Gesamtschule

P	KUN3B	Vertiefung künstlerische Praxis I B	6 LP
		Modulabschlussprüfung ³⁾ zu der gewählten Modulkomponente – wie in KUN 3A – aus a) – c) jedoch in einer anderen Werkgattung als in Modul KUN 4A	6 LP
	a)	Grafik (Zeichnen, Druckgrafik)	
	b)	Malerei	
	c)	Skulptur/Plastik	
	d)	Kolloquium	
P	KUN7A	Vertiefung Kunstgeschichte/ Kunstwissenschaften I A	5 LP
		Modulabschlussprüfung ⁶⁾	4 LP
	a)	Exemplarische Themen der Kunstgeschichte, Kunsttheorie oder Ästhetik bis 1850	1 LP
	b)	Exemplarische Themen der Kunstgeschichte, Kunsttheorie oder Ästhetik ab 1850	1 LP
P	KUN13A	Bildungswissenschaften Kunst I	9 LP
		Modulabschlussprüfung ⁶⁾	3 LP
		Schriftliche Hausarbeit zu a), b) oder c)	3 LP
	a)	Historische Kunstpädagogik	1 LP
	b)	Bildungswiss. Themen aus Ästhetik, Kunstwissenschaften und Kunstpädagogik I	1 LP
	c)	Bildungswiss. Themen aus Ästhetik, Kunstwissenschaften und Kunstpädagogik II	1 LP

Profil C: Grundschule

p	KUN13A-G	Bildungswissenschaften Kunst I für Grundschule	8 LP
		Modulabschlussprüfung ⁶⁾	3 LP
		Schriftliche Hausarbeit zu a), b) oder c)	2 LP
	a)	Historische Kunstpädagogik	1 LP
	b)	Bildungswiss. Themen aus Ästhetik, Kunstwissenschaften und Kunstpädagogik I	1 LP
	c)	Bildungswiss. Themen aus Ästhetik, Kunstwissenschaften und Kunstpädagogik II	1 LP
	K-BIL4	Bildungs- und Entwicklungsprozesse im Elementar- und Primarbereich (Spezielle Bildungswissenschaften II im Profil Grundschule)	12 LP
		Modulabschlussprüfung ⁷⁾	8 LP
		unbenotete Studienleistung zu d oder e)	4 LP
	a)	Theorien und Konzepte frühen Lernens	
	b)	Entwicklung und Sozialisation	
	c)	Grundschulpädagogik	
	d)	d) Elementardidaktik	4 LP
	e)	e) Grundschuldidaktik	4 LP

¹⁾ Modulabschlussprüfung / Sammelmappe (uneingeschränkt wiederholbar)

²⁾ Fachpraktische Prüfung, 20 Min. (uneingeschränkt wiederholbar)

³⁾ Fachpraktische Prüfung, 10 Min. (uneingeschränkt wiederholbar)

⁴⁾ Schriftliche Prüfung /Klausur, 120 Min. (uneingeschränkt wiederholbar)

⁵⁾ Schriftliche Prüfung /Klausur, 180 Min. (uneingeschränkt wiederholbar)

⁶⁾ Schriftliche Prüfung /Klausur, 90 Min. (uneingeschränkt wiederholbar)

⁷⁾ Schriftliche Prüfung/Klausur, 240 Min. (2 x eingeschränkt wiederholbar)