BERGISCHE UNIVERSITÄT WUPPERTAL – ZENTRALES PRÜFUNGSAMT KOMBINATORISCHER BACHELOR OF ARTS

MODULÜBERSICHT PO VOM 30.09.2009 UND ÄNDERUNG VOM 27.04.2011 FÜR DEN TEILSTUDIENGANG MEDIENDESIGN UND DESIGNTECHNIK

Nr.	MD I.1	Gestalterische Grundlagen des Mediendesigns	8 LP
101		Modulteilprüfung ¹⁾ aus a) und b)	2 LP
102		Modulteilprüfung ²⁾ aus a) und b)	6 LP
		a) Regeln und Positionen der Gestaltungsgrundlagen im Graphik- und Mediendesign	
		b) Gestaltungsprozesse im Graphik- und Mediendesign	
Nr.	MD I.2	Grundlagen eines spezifischen Designmediums	8 LP
111		Modulteilprüfung ¹⁾ aus a) und b)	2 LP
112		Modulteilprüfung ²⁾ aus a) und b)	6 LP
		a) Gestaltungsgrundlagen eines spezifischen Designmediums	
		b) Einführung in die Technik eines spezifischen Designmediums	
	MD II	Praxiserkundung Mediendesign und Designtechnik	6 LP
121		a) Betriebspraktikum Mediendesign und/oder Medientechnologie ³⁾	6 LP
122		b) Programmtechnische Grundlagen des Mediendesigns ⁴⁾	6 LP
123		c) Exkursion/Betriebserkundung ⁵⁾	6 LP
	MD III.1	Darstellen und Gestalten im Mediendesign	10 LP
	IVID III. I	- Grundlagen. Konzeption. Entwurf. Realisation	IU LF
131		Modulteilprüfung ⁶⁾ aus a) und b) Modulteilprüfung ²⁾ aus a) und b)	1 LP
132		Modulteilprüfung ²⁾ aus a) und b)	9 LP
		a) Freihandzeichnen	
		b) Entwurfszeichnen / Darstellen und Gestalten in zeitbasierten Medien	
	MD III.2	Darstellen und Gestalten in einem spezifischen Designmedium	10 LP
	IVID III.2	- Grundlagen. Konzeption. Entwurf. Realisation	IU LP
141		Modulteilprüfung ⁶⁾ aus a) und b)	1 LP
142		Modulteilprüfung ²⁾ aus a) und b)	9 LP
		a) Interaktion und Narration in einem spezifischen Designmedium	
		b)Technische Realisation/Studiotechnik	
	MD IV	Typographie – Grundlagen. Konzeption. Entwurf. Realisation	11 LP
151		Modulteilprüfung ⁶⁾ aus a) und b)	1 LP
152		Modulteilprüfung ²⁾ aus a) und b)	10 LP
		a) Regeln und Positionen der Typografie und Layoutgestaltung	
		b) Typographisches Projekt	
	MD V	Digitale Druckvorstufentechnik	10 LP
161		Modulabschlussprüfung ⁷⁾	10 LP
		a) Digitale Druckvorstufentechnik I	
		b) Digitale Druckvorstufentechnik II	
166		Adäquates Ergänzungsmodul (falls Drucktechnik im weiteren Teilstudiengang belegt)	10 LP
	MD VI	Gestaltungs- und Medientheorie	8 LP
171		Modulabschlussprüfung ⁸⁾ aus a) bis g)	2 LP
173		b) Geschichte und Systematik der Buch- und Schriftgestaltung	2 LP
172	<u> </u>	a) Theorien der Gestaltungsgrundlagen	2 LP
174	{	c) Geschichte und Systematik des Interface- und Interaktiondesign	2 LP
175	{	d) Filmtheorie und Filmgeschichte	2 LP
176	{	e) Medientheorie	2 LP
177	{	f) Geschichte und Systematik der Farbtheorie I	2 LP
178		g) weiteres gestaltungs- und medientheoretisches Angebot	2 LP

 ¹⁾ Klausur 60 Minuten (2 x eingeschränkt wiederholbar)
 2) Präsentation mit Kolloquium (uneingeschränkt wiederholbar)

³⁾ kleine Hausarbeit (Praktikumsbericht) (uneingeschränkt wiederholbar)

⁴⁾ kleine Hausarbeit (Praktikumsbericht/Präsentation) (uneingeschränkt wiederholbar)

⁵⁾ kleine Hausarbeit (Exkursionsbericht) (uneingeschränkt wiederholbar)

⁶⁾ Klausur 30-60 Minuten (uneingeschränkt wiederholbar) 7) Klausur 120 Minuten (2 x eingeschränkt wiederholbar)

⁸⁾ Hausarbeit (uneingeschränkt wiederholbar)

	MD VII	Medien- und Designtechnologie	10 LP
181		a) Internet-Technologien	4 LP
182		b) Digitale Interfacetechnologie I	2 LP
183		c) Digitale Interfacetechnologie II	2 LP
184		d) AV-Medientechnologie	4 LP
185		e) Fotografie und Fototechnologie I	2 LP
186		f) Fotografie und Fototechnologie II	2 LP
187		g) weiteres medientechnologisches Angebot	2 LP
188		h) Technologie der Raumgestaltung mit starren Materialien: Ausbaumaterialien/-systeme	3 LP
189		i) Technologie der Raumgestaltung mit starren Materialien II	3 LP
190		j) Technologie der Raumgestaltung mit flexiblen Materialien	3 LP
191		k) Technologie der Gestaltung mit Licht	3 LP
192		I) Weitere Produktionstechnologien des Raum- und Produktdesigns	3 LP
	MD VIII	Mediendesignprojekt – Konzeption. Entwurf. Realisation	13 LP
201		Modulabschlussprüfung ²⁾	13 LP
202		a) Projekt Kommunikationsdesign / Visuelle Kommunikation	
203		b) Projekt Interaktive Medien / Webdesign	
204		c) Projekt AV Mediendesign	
205		d) Projekt: Fotografie	
206		e) Projekt: Ausstellungs- und Mediendesign	
207		f) weitere Projektangebote	
	MD IX	Vermittlung von Mediendesign und Designtechnik	13 LP
1131		Modulabschlussprüfung ⁹⁾	2 LP
1132		a) Fachdidaktisches Seminar I (Berufl. Bildung gewerblich-techn. Fachrichtungen)	2 LP
1133		b) Fachdidaktisches Seminar II (Berufl. Bildung gewerblich-techn. Fachrichtungen)	2 LP
1134		c) Gestalterische Bildung im Berufsfeld	2 LP
1135		d) Begleitveranstaltung zum fachdidaktischen Praktikum	2 LP
1140		mit fachdidaktischem Praktikum	3 LP
Ggf.	MD X	Bachelor-Thesis	10 LP
		Wissenschaftliche oder künstlerisch-gestalterische ¹⁰⁾ Aufgabenstellung	

Präsentation mit Kolloquium (uneingeschränkt wiederholbar)
 Klausur 180 Minuten (2 x eingeschränkt wiederholbar)
 bei dieser stets mit Präsentation und Kolloquium