

## Musik für Gymnasien und Gesamtschulen (879)

Prüfung	Modul /Komponenten	Wiederholbarkeit	PF/WP	LP
	<b>K(GymGe)-MUS1 Grundlagen Musik</b>		<b>PF</b>	<b>8</b>
1110	MAP - Schriftliche Hausarbeit ausgehend von K(GymGe)-MUS1-b	unbeschränkt	PF	2
1112	K(GymGe)-MUS1-a Musikpädagogische Fragestellungen	unbeschränkt	PF	2
	K(GymGe)-MUS1-b Musikwissenschaftliche Fragestellungen	unbeschränkt	PF	
1113	K(GymGe)-MUS1-c Musikgeschichte im Überblick	unbeschränkt	PF	2
1114	K(GymGe)-MUS1-d Musikgeschichte im Überblick	unbeschränkt	PF	2
	<b>K(GymGE)-MUS2 Künstlerische Praxis I</b>		<b>PF</b>	<b>14</b>
1121	MAP - Schriftliche Prüfung (Klausur) ausgehend von K(GymGE)-MUS2-e	2	PF	2
1122	K(GymGE)-MUS2-a Hauptfach 1. Sem.	unbeschränkt	PF	3
1123	K(GymGE)-MUS2-b Hauptfach 2. Sem.	unbeschränkt	PF	3
1124	K(GymGE)-MUS2-c Nebenfach Klavier 1./2. Sem.	unbeschränkt	PF	2
1125	K(GymGE)-MUS2-d Tonsatz/Gehörbildung I	unbeschränkt	PF	2
	K(GymGE)-MUS2-e Tonsatz/Gehörbildung II	unbeschränkt	PF	
1126	K(GymGE)-MUS2-f Singen mit Kindern und Jugendlichen	unbeschränkt	PF	1
1127	K(GymGE)-MUS2-g Solmisation	unbeschränkt	PF	1
	<b>K(GymGe)-MUS3 Musikwissenschaft: Aufbau</b>		<b>PF</b>	<b>10</b>
1131	MAP - Schriftliche Hausarbeit	unbeschränkt	PF	2
1132	K(GymGe)-MUS3-a Musikanalyse	unbeschränkt	PF	2
1133	K(GymGe)-MUS3-b Kunstmusik	unbeschränkt	PF	2
1134	K(GymGe)-MUS3-c Populäre Musik	unbeschränkt	PF	2
1135	K(GymGe)-MUS3-d Systematische Musikwissenschaft	unbeschränkt	PF	2
	<b>K(GymGe)-MUS4 Künstlerische Praxis II</b>		<b>PF</b>	<b>12</b>
1141	MAP - Fachpraktische Prüfung	2	PF	1
1142	K(GymGe)-MUS4-a Hauptfach 3. Sem.	unbeschränkt	PF	3
1143	K(GymGe)-MUS4-b Hauptfach 4. Sem.	unbeschränkt	PF	3
1144	K(GymGe)-MUS4-c Nebenfach Klavier 3./4. Sem.	unbeschränkt	PF	2
1145	K(GymGe)-MUS4-d Nebenfach Gesang 3./4.	unbeschränkt	PF	2
1146	K(GymGe)-MUS4-e Ensembleleitung I	unbeschränkt	PF	1
	<b>K(GymGe)-MUS5 Musikpädagogik: Aufbau</b>		<b>PF</b>	<b>8</b>
1151	MAP - Mündliche Prüfung	2	PF	2
1152	K(GymGe)-MUS5-a Grundfragen der Musikpädagogik	unbeschränkt	PF	2
1153	K(GymGe)-MUS5-b Konzeptionen und Modelle	unbeschränkt	PF	2
1154	K(GymGe)-MUS5-c Einzelne Lernfelder der Musikvermittlung	unbeschränkt	PF	2
	<b>K(GymGe)-MUS6 Künstlerische Praxis III</b>		<b>PF</b>	<b>11</b>
1161	MAP - Fachpraktische Prüfung	2	PF	1
1162	K(GymGe)-MUS6-a Hauptfach 5. Sem.	unbeschränkt	PF	3
1163	K(GymGe)-MUS6-b Hauptfach 6. Sem.	unbeschränkt	PF	3
1164	K(GymGe)-MUS6-c Ensembleleitung II	unbeschränkt	PF	2
1165	K(GymGe)-MUS6-d Nebenfach Gesang	unbeschränkt	PF	2
	<b>K(GymGe)-MUS7 Musikdidaktik</b>		<b>PF</b>	<b>6</b>
1171	MAP Schriftliche Prüfung (Klausur) oder Mündliche Prüfung oder Schriftliche Hausarbeit ausgehend von K(GymGE)-Mus7-c	unbeschränkt	PF	2
1172	K(GymGe)-MUS7-a Musikpädagogische Theorien und berufliche Praxis	unbeschränkt	PF	2
1173	K(GymGe)-MUS7-b Unterrichtsbezogene Musikpraxis/Liedbegleitung	unbeschränkt	PF	2
	K(GymGe)-MUS7-c S II-Schwerpunktseminar	unbeschränkt	PF	
	<b>K(GymGe)-MUS8 Musiktheorie: Aufbau</b>		<b>PF</b>	<b>7</b>
1181	MAP - Schriftliche Prüfung (Klausur) ausgehend von K(GymGE)-MUS8-b	2	PF	3
1182	K(GymGe)-MUS8-a Tonsatz/Gehörbildung III	unbeschränkt	PF	2
	K(GymGe)-MUS8-b Tonsatz/Gehörbildung IV	unbeschränkt	PF	
1183	K(GymGe)-MUS8-c Formenlehre	unbeschränkt	PF	2
851	<b>B-Thesis - Abschlussarbeit ("Bachelor-Thesis")</b>	0	<b>WP</b>	<b>10</b>