

MODULÜBERSICHT
IM TEILSTUDIENGANG DOPPELFACH KUNST
 (PO vom 05.12.2019)

Pflichtmodule:

Nachweise:	insgesamt zu erbringen:		26 LP
KUND7E	Vertiefung Kunstgeschichte/Kunstwissenschaften VI	PF	12 LP
KUND7E-HA	Modulabschlussprüfung ¹⁾	PF	9 LP
UBL42024	KUND7E-a exemplarische Themen der Kunstgeschichte, Kunsttheorie oder Ästhetik bis 1850	PF	1 LP
UBL42045	KUND7E-b exemplarische Themen der Kunstgeschichte, Kunsttheorie oder Ästhetik	PF	1 LP
UBL42047	KUND7E-c exemplarische Themen der Kunstgeschichte, Kunsttheorie oder Ästhetik	PF	1 LP
KUND10C	Fachdidaktik Kunst und Gestaltung	PF	10 LP
KUND10C-HA/-K	Modulabschlussprüfung ²⁾	PF	7 LP
UBL42023	KUND10C-a Exemplarische Themen der Kunst und Gestaltungsdidaktik	PF	1 LP
UBL42035	KUND10C-b Exemplarische Themen der Kunst und Gestaltungsdidaktik	PF	1 LP
UBL42052	KUND10C-c Exemplarische Themen der Kunst und Gestaltungsdidaktik	PF	1 LP
KUND11B	Vorbereitungs- und Begleitmodul zum Praxissemester II (Doppelfach Kunst)	PF	4 LP
KUND11B-HA	Modulabschlussprüfung ³⁾	PF	4 LP
---	KUND11B-a Fachdidaktisches Vorbereitungsseminar zur Vorbereitung und Begleitung des Praxissemesters	PF	0 LP

Wahlpflichtmodule:

KUND12C	Forschungsprojekt (Doppelfach Kunst)	WP	6 LP
KUND12C-SM	Modulabschlussprüfung ⁴⁾	PF	6 LP
KUND30B	ggf. Abschlussarbeit (Voraussetzung: mind. 9 LP wurden im Doppelfach Kunst nachgewiesen)	WP	15 LP
	Master-Thesis	PF	15 LP

¹⁾ Schriftliche Hausarbeit (unbeschränkt wiederholbar)

²⁾ Schriftliche Hausarbeit oder Schriftliche Prüfung (Klausur) (unbeschränkt wiederholbar)

³⁾ Schriftliche Hausarbeit (max. 1-mal wiederholbar)

⁴⁾ Sammelmappe mit Begutachtung (unbeschränkt wiederholbar)

PF = Pflicht (Modul/-komponente muss besucht werden, auch wenn dafür keine LP verbucht werden)

WP = Wahlpflicht (diese Module können ggf. auch in einem anderen Teilstudiengang absolviert werden)