



## Leistungsbescheinigung

Name: \_\_\_\_\_ Matr.-Nr.: \_\_\_\_\_

### Teilstudiengang Kunst – PO 2019

#### Modul KUN7B Vertiefung Kunstgeschichte / Kunstwissenschaften I B

- |  |      |
|--|------|
| <input type="checkbox"/> MAP KUN7B Modulabschlussprüfung   | 2 LP |
| <input type="checkbox"/> UBL42176 KUN7Bc exemplarische Themen der Kunstgeschichte, Kunsttheorie oder Ästhetik bis 1850 | 1 LP |
| <input type="checkbox"/> UBL42165 KUN7Bd exemplarische Themen der Kunstgeschichte, Kunsttheorie oder Ästhetik          | 1 LP |
| <input type="checkbox"/> UBL42177 KUN7Be Exkursion oder Projekt  | 1 LP |

#### Modul KUN10B Kunstpädagogik B

- |   |      |
|---|------|
| <input type="checkbox"/> MAP KUN10B Modulabschlussprüfung                                   | 3 LP |
| <input type="checkbox"/> UBL1797 KUN10Ba Exemplarische Themen d. Kunstpädagogik + -didaktik | 1 LP |
| <input type="checkbox"/> UBL1784 KUN10Bb Exemplarische Themen d. Kunstpädagogik + -didaktik | 1 LP |
| <input type="checkbox"/> UBL1779 KUN10Bc Exemplarische Themen d. Kunstpädagogik + -didaktik | 1 LP |

#### Modul KUN12A Forschungsprojekt HRSGe

- |   |      |
|---|------|
| <input type="checkbox"/> MAP KUN12A Modulabschlussprüfung | 5 LP |
|---|------|

Lehrveranstaltung: \_\_\_\_\_

WS / SS \_\_\_\_\_ SWS \_\_\_\_\_

Lehrende\*r bzw. Prüfer\*in: \_\_\_\_\_

Datum der Leistungserbringung<sup>1</sup>: \_\_\_\_\_

Note<sup>2</sup>: \_\_\_\_\_

Wuppertal, den \_\_\_\_\_  
(Datum der Ausstellung) (Unterschrift Lehrende\*r bzw. Prüfer\*in)

Stempel

<sup>1</sup> Eintrag des Datums ist prüfungsrechtlich zwingend erforderlich!

<sup>2</sup> Note erforderlich für Modulabschlussprüfungen (MAP), Note für unbenotete Studienleistungen (UBL) nur falls gewünscht, wird aber nicht im Studienkonto eingetragen