

**MODULÜBERSICHT EDW**

PFLICHTMODULE (54 LP + 30 LP Thesismodul)			
1510	<b>P I</b>	<b>Editionswissenschaftliche Grundlagen</b>	<b>12 LP</b>
1511	MAP PI	PI Modulabschlussprüfung zu a(K <sup>1</sup> )	4 LP
1512	PI b)	PI b Seminar Editionstheorie/ Textkritik (unbenotet)	4 LP
1513	PI c)	PI c Seminar/ Übung Ausgabenkritik (unbenotet)	4 LP
		a Grundlagen editorischen Arbeitens	
		b Editionstheorie	
		c Ausgabenkritik	
1520	<b>P II</b>	<b>Archiv, Recherche und Recht</b>	<b>8 LP</b>
1521	MAP PII	P II Modulabschlussprüfung (K <sup>1</sup> ) Juristisches Grundwissen	4 LP
1522	PII a)	P II a Vorlesung Recherchekompetenz	4 LP
		a Vorlesung/ Seminar Recherchekompetenz	
		b Juristisches Grundwissen	
1530	<b>P III</b>	<b>Materialität und Medialität</b>	<b>12 LP</b>
1301	MAP PIII	P III Modulabschlussprüfung (H <sup>2</sup> )	6 LP
1532	PIII a)	P III a Paläographie/ Kodikologie	3 LP
1533	PIII b)	P III b Buchdruckforschung	3 LP
	PIII c)	c Transcription und Deutung von Handschriften	
	<b>P IV</b>	<b>Methoden und Praktiken des Edierens<sup>3</sup></b>	<b>12 LP</b>
1401		P IV Modulabschlussprüfung (H <sup>2</sup> )	4 LP
1402		Seminar	4 LP
1403		Seminar	4 LP
	<b>P V</b>	<b>Praktikum<sup>7</sup></b>	<b>10 LP</b>
1501		Praktikum (Archiv, Bibliothek, Verlag u. a.)	
800	<b>P VI</b>	<b>Thesis-Modul</b>	<b>30 LP</b>
801		Thesis und Forschungskolloquium (Besprechung der Abschlussarbeit)	26 LP
802		Präsentation	4 LP
WAHLPFLICHTMODULE (36 LP) <sup>4</sup>			
	<b>WP I</b>	<b>Literatur- und kulturwissenschaftliche Kontexte<sup>3</sup></b>	<b>12 LP</b>
2101		Modulabschlussprüfung in b (H <sup>2</sup> )	4 LP
2102		a Vorlesung/ Seminar	4 LP
2103		b (Proj.) Seminar	4 LP
	<b>WP II</b>	<b>Ältere (deutsche, lateinische, biblische) Literatur<sup>3</sup></b>	<b>12 LP</b>
2201		Modulabschlussprüfung in b (H <sup>2</sup> )	4 LP

2202		a Seminar/ Vorlesung	4 LP
2203		b (Proj.) Seminar	4 LP
	<b>WP III</b>	<b>Edieren in verschiedenen Disziplinen: Philosophie/ (Wissenschafts-)Geschichte/ Theologie/ Soziologie/ Kunstgeschichte<sup>3</sup></b>	<b>12 LP</b>
2301		Modulabschlussprüfung in b (H <sup>2</sup> )	4 LP
2302		a Seminar/ Vorlesung	4 LP
2303		b (Proj.) Seminar	4 LP
<b>1540</b>	<b>WP IV</b>	<b>Elektronische Dokumentenverarbeitung</b>	<b>12 LP</b>
1541	MAP WP IV	Modulabschlussprüfung in a (K <sup>1</sup> )	8 LP
2402	WP IV b)	b) Seminar/Übung	4 LP
	<b>WP V</b>	<b>Typographie und Layout</b>	<b>12 LP</b>
2501		Modulabschlussprüfung in c (H <sup>2</sup> )	6 LP
2502		a Übung	3 LP
2503		b Seminar/ Vorl.	3 LP
		c Seminar	
<b>1550</b>	<b>WP VI</b>	<b>XML-basierte Medienproduktion</b>	<b>12 LP</b>
1551	MAP WP VI	Modulabschlussprüfung in a und b (K <sup>1</sup> )	12 LP
<b>1560</b>	<b>WP VII</b>	<b>Edition von multimedialen Dokumenten</b>	<b>12 LP</b>
1561	MAP WP VII	Modulabschlussprüfung in b (K <sup>1</sup> )	2 LP
2703	WP VII a)	a Vorlesung + Übung	5 LP
1563	WP VII b)	b Vorlesung + Übung Dokumenttheorie und Verarbeitung	5 LP
	<b>WP VIII</b>	<b>Digitale Medienproduktion</b>	<b>12 LP</b>
2802		Modulabschlussprüfung in b (K <sup>1</sup> )	6 LP
2801		a Vorlesung	6 LP
		b Vorlesung	

<sup>1</sup> Klausur

<sup>2</sup> Hausarbeit

<sup>3</sup> Zugangsvoraussetzung: Erfolgreicher Abschluss der Module P I und P II

<sup>4</sup> Bei Wahl des Profils „Philologie“ sind 2 Module aus WP I – IV und 1 Modul aus WP V – VIII zu wählen.

Bei Wahl des Profils „Medientheorie“ sind 2 Module aus WP V – VIII und 1 Modul aus WP I – IV zu wählen.